

8 Een lied van Abraham

tekst: Dick Pruiksmā
muziek: Gerard van Amstel

The musical score is written on four staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/4 time signature. The melody consists of quarter notes. Above the staff are the chords C/E, F, Dm, A/C#, and Dm. The lyrics '1. 'Zo - als de ster - ren van de nacht,' are written below the staff. The second staff continues the melody with quarter notes and rests. Above the staff are the chords Bb and F C. The lyrics 'die nie - mand tel - len kan,' are written below. The third staff continues with quarter notes and rests. Above the staff are the chords Dm C, F, Bb/D, and F/A. The lyrics 'zo groot wordt eens jouw na - ge - slacht', are written below. The fourth staff concludes the melody with quarter notes and rests. Above the staff are the chords Bb, C7, and F. The lyrics 'zei God tot A - bra - ham.' are written below.

2. Ontelbaar als de korrels zand,
het zand van de woestijn,
bewonen zij 't beloofde land.
En Ik zal bij hen zijn.
3. Maar Abraham dacht: 'Wie vertrouwt
Gods Woord? Is het wel waar?
Mijn vrouw en ik zijn al zo oud,
al bijna honderd jaar!
4. Ik doe wat ik het beste vind
dan gaat het eens zo snel.'
En zo kreeg Hagar toen een kind.
Het heette Ismaël.
5. Maar God voert zelf de boventoon.
Het ging zoals Hij sprak.
Aan Sara schonk Hij ook een zoon.
Die heette Isaäk.
6. En iedereen die van hem stamt,
al ben je nog zo klein,
mag dus een kind van Abraham,
van de belofte zijn.