

6 Noachs ark

tekst: Hinke Bauk Wever
muziek: Gerard van Amstel

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The melody is simple, with notes on the staff corresponding to the lyrics below. Chord symbols are placed above the notes: D above the first note, G above the second, Em7 above the third, and A above the fourth. The second staff continues the melody with notes and lyrics, with chord symbols G, Em7, and A above. The third staff has notes and lyrics with chord symbols D, D7, and G above. The fourth staff concludes the piece with notes and lyrics, and chord symbols D/F#, G, A, and D above. The piece ends with a double bar line.

1. Kom maar, ik be - waar je wel,
ze - bra's in je streep - jes - vel,
tij - ger met je tij - ger - in,
kom er al - le - maal maar in.

2. Trippeltrip, daar piept de muis.
Mag die ook mee in dit huis?
Ieder beest, de kip, de koe
kan er in, de deur gaat toe.
3. Water komt er overal.
Denk je dat hij drijven zal?
Noachs ark daar op de zee,
met die mensen en dat vee?
4. Ja, ze worden goed bewaard
tot de zeeën zijn bedaald.
Alle dieren roepen luid,
maar de duif, die mag er uit.
5. Wat een mooie groene tak
brengt de duif op Noachs dak.
Kom maar, zegt hij, 't land is droog!
Kijk, daar staat de regenboog.